



ملخص ملف العدد

ملخص باللغة العربية



ملخص باللغة الإنكليزية



تناولت مجلة الحياة الطيبة في ملف هذا العدد بعنوان «الدين والتدين -مقاربات أنثروبولوجية وسوسيولوجية (2)-» موضوع الدين والتدين من منظار الرؤى الأنثروبولوجية والاجتماعية والفلسفية واللاهوتية المعاصرة. وقد عالج مجموعة من الباحثين والمتخصصين هذا الموضوع ضمن ثلاث مقالات؛ وفق الترتيب الآتي:

أ. د. جميل حمداوي

لا يمكن فهم سوسيولوجيا الأديان - التي تُعنى بدراسة الديانات والعقائد والطقوس والاحتفالات الدينية والأنساق الأخلاقية؛ كما وكيفاً- إلا بالتوقف عند بعض التصورات النظرية والفكرية والإيديولوجية، كما يتضح ذلك جلياً عند كل من: ابن خلدون، وأوغست كونت، وكارل ماركس، وفريدريك أنجلز، وإميل دوركايم، وماكس فيبر، ومارسيل موس، وروبرت بيلا، وطلال أسد، وغيرهم.

والهدف من هذا كله هو معرفة مختلف النظريات الاجتماعية التي عالجت ظاهرة الأديان في علاقتها بالمجتمع تأثيراً وتأثيراً، وفق المقاربة السوسيولوجية، مع الاستفادة -طبعاً- من التصورات الفلسفية والنفسية والتاريخية والإحصائية المُعطاة من جهة أخرى.

وقد تناولت هذه المقالة أهم هذه النظريات السوسيولوجية تجاه الدين؛ سواء أكانت كلاسيكية أم معاصرة، وكذلك خلفياتها الإيديولوجية؛ وفق الآتي:

- ابن خلدون.. نظرية الدين والنبوة
- أوغست كونت.. الثورة على الفكر اللاهوتي
- إميل دوركايم.. الدين ظاهرة اجتماعية
- كارل ماركس.. الدين أفيون الشعوب
- ماكس فيبر.. علاقة الرأسمالية بالبروتستانتية

- مارسيل موس.. الصلاة ظاهرة اجتماعية

- روبرت بيلا.. الدين المدني

- طلال أسد.. سلطة الدين

ومن ثمّ خلصت المقالة إلى ضرورة أن نميّز بين الدين الإسلامي؛ باعتباره عقيدة وشريعة ربّانية مثالية، لا تشوبه شائبة، وبعيد عن المقاييس البشرية الدنيوية أو التصورات الإيديولوجية. وبالتالي، فهو متعالٍ عن الإنسان، والزمان، والمكان؛ بحيث له الاحترام والتبجيل والقدسية الخاصة، وبين دين آخر؛ هو الدين الدنيويّ والمجمعيّ الذي تخلقه جماعات معينة من الأفراد، في سياقات معينة، نتيجة ثلاث حالات مجتمعية؛ هي: الخوف، والعجز، والهروب.

نقد الدين عند فريدريك نيتشه -بين المسيحية والإسلام-

د. أحمد الفراخ

استطاع الفيلسوف الألماني فريدريك نيتشه أن يشكّل لوحده فلسفة نقدية للدين، لا يزال أثرها قائماً إلى اليوم، فقد تمكن، وبدرجة كبيرة من مراجعة نقدية لفلسفة الدين عموماً، وللتدين المسيحي على وجه الخصوص، حيث انتقد المسيحية بجرأة نادرة، وطرح تساؤلات لم تجد لها أجوبة مقنعة في حينها من طرف رجال الدين الذين نشأ بينهم وترّبى على أيديهم، فتأججت وازداد لهيبها لتحرق تمتمات الكهنة التي لم تعد تقنع أحداً يفكر ويتأمل! ومن المسيحية عمّم نيتشه نقده للدين أيّاً كان، غير أنه وقف وقفة احترام للإسلام وللحضارة الإسلامية.

وتأتي هذه المقالة لتبيّن معالم المنهج النقدي للدين عند نيتشه بشكل عام، وتتبع المنهجية النقدية التي استعملها في مواجهته للفكر المسيحي، وانتقاء أهم الاعتراضات التي سجّلها ضد أصول المسيحية العقديّة ومبادئها الأخلاقية، كما تحاول إبراز موقفه من الإسلام ومن حضارته؛ باعتباره ديناً مخالفاً للديانة المسيحية في بعض الاعتقادات والتأويلات المرتبطة بها.

جدل الإيمان والإلحاد في الفلسفة الغربية المعاصرة -الفيلسوف وليم لين كريج أنموذجًا-

د. صابرين زغلول السيّد

لقد أضحى النقاش، في مشكلة الشرّ وقضية وجود الله والصعوبات التي تواجه الإيمان، من أكثر الجدالات التي تدور في الغرب المسيحيّ، وتزايد الاهتمام بهذه المسألة في الآونة الأخيرة أكثر فأكثر، حيث ظهرت جوانب جديدة لمناقشة هذه القضايا. ويرجع ذلك إلى التطوّرات الناجمة التي حدثت في العلم والفلسفة جزئيًّا، التي كانت تجلب نتائج جديدة، ولا سيّما ما نتج عنها من جدل في نظرية الانفجار الكبير (Big Bang)؛ وهي المثال الأعمّ شهرة، وكذلك الأبحاث العديدة في أصول الحياة والكون، ونظريّات المعرفة، ونظريّات الأخلاق التي تحمل حُججًا للبرهنة على وجود الله، وغيرها من البحوث العديدة في فلسفة الدين عن أدلّة وجود الله وطبيعة الشرّ وعلاقته بالإلحاد، ويطالعنا في سياق المستجدات الفكرية ومقتضياتها الفيلسوف وليام لين كريج (1949) (William Lane Craig م)؛ وهو أحد أبرز الفلاسفة المسيحيين المعاصرين الذين تصدّوا لمناقشة المسائل الرئيسة في فلسفة الدين في مفهوم الله وطبيعة الإيمان به، ومشكلة الشرّ والصعوبات التي تقف عقبة في طريق الإيمان، ولا سيّما الإيمان المسيحيّ، وغيرها من المسائل الفلسفيّة الشائكة. وقد انتهج كريج منهج اللاهوت الدفاعي؛ بهدف تقديم أساس عقلائيّ للإيمان المسيحيّ والدفاع عنه ضدّ الاعتراضات على عدم وجود الله، من خلال فضح العيوب الظاهرة في النظرة العلمانيّة للدين.

of faith (especially Christianity), and other complicated philosophical topics. Craig employs the methodology of defensive theology with the aim of presenting a rational foundation for Christianity and defending it against the allegations of the nonexistence of God by exposing the obvious flaws present in the secular viewpoint on religion.

The Debate of Faith and Atheism in Modern Western Philosophy: The Viewpoints of the Philosopher William Lane Craig

Sabrine Zaghoul Al-Sayyed

The discussion on the existence of God, the problem of evil, and the difficulties which face belief are among the most frequent debates which occur in the Christian West. The interest in these topics has increased in recent times, and new aspects of the discussion have emerged. This is on account of the partial developments which occurred in science and philosophy and which generated new results, especially the debate on the theory of the Big Bang (the most commonly known example) in addition to numerous studies on the origin of life and the universe, theories of knowledge, ethical theories which include arguments on the existence of God, and many other studies in the philosophy of religion on the proof of the existence of God, and the nature of evil and its connection to atheism.

In the course of these intellectual developments, we shall examine the opinions of William Lane Craig (1949) one of the most prominent contemporary Christian philosophers who have embarked on discussing main topics in the philosophy of religion revolving around God, the nature of faith in God, the problem of evil, the difficulties which stand as an obstacle in the path

Friedrich Nietzsche's Refutation of Religion: Varying Views on Christianity and Islam

Ahmad Al-Farrak

The German philosopher Friedrich Nietzsche has singlehandedly established a critical philosophy of religion whose influence still lasts to our very day. To a large degree, Nietzsche has been able to present a critical review of the philosophy of religion in general and Christian religiosity in particular. He criticized Christianity with a rare boldness and posed questions which the clergymen who reared him could provide no convincing answers to. These questions burned harder, incinerating the words of the priests which failed to convince any thinking and reflecting individual. From Christianity, Nietzsche generalized his critique of religions but expressed his reverence to Islam and Islamic civilization.

This essay clarifies the features of Nietzsche's general critical methodology of religion, follows the critical methodology he employed in his confrontation of Christian thought, and selects his most important objections against doctrinal Christian fundamentals and ethical principles. This essay also strives to highlight his stance on Islam, a religion which differs from Christianity in certain beliefs and the interpretations of those beliefs.

Robert Bellah: Civil Religion

Talal Asad: The Authority of Religion

This essay then concludes the necessity of differentiating between Islam as an ideal divine doctrine and Sharia, untarnished and situated above worldly human comparisons or ideological perceptions. Therefore, religion surpasses humans, place, and time, possesses a special sanctity, and deserves reverence. It may not be compared to worldly and social “religions” created by certain communities in specific contexts as a result of the three social states of: fear, incapability, and escape.

Sociology of Religions: Refutation of Explanatory Theories of Religion

Jamil Hamdawi

المجلة
الطبية
السنة 25
العدد 46
صيف 2021م

ملخص ملف العدد

It is not possible to understand the sociology of religions -a discipline which studies religions, doctrines, rituals, religious ceremonies, and ethical modes quantitatively and qualitatively- without first considering some theoretical, intellectual and ideological perceptions. The ideas of Ibn Khaldoun, Auguste Comte, Karl Marx, Friedrich Engels, Emile Durkheim, Max Weber, Marcel Mauss, Robert Bellah, and Talal Asad shall be examined in this context. The goal is to discover the various social theories which have tackled the mutual influence between religions and society based on the sociological approach, while benefiting from given philosophical, psychological, historical, and statistical perceptions on the other hand. This essay considers the most important classical or modern sociological theories on religion, and their ideological backgrounds as follows:

Ibn Khaldoun: The Theory of Religion and Prophecy

Auguste Comte: The Revolution against Theological Thought

Emile Durkheim: Religion as A Social Phenomenon

Karl Marx: Religion as an Opium of Nations

Max Weber: The Relationship of Capitalism and Protestantism

Marcel Mauss: Prayer as A Social Phenomenon

This edition of Al-Hayat Al-Tayyiba tackles the main theme of “Religion and Religiosity: Anthropological and Sociological Approaches (2)”, examining religion and religiosity from the perspective of modern social, philosophical and theological viewpoints. Several researchers and experts have explored this main theme in three essays in the following order:

➤ **Scholarly Readings:**

1-Mystic Shuhood According to Ibn Arabi: ‘Ilm Al-Husuli (Acquired Knowledge) and ‘Ilm Al-Huduri (Knowledge by Presence)

➤ **The Observatory of Life:**

1-The Philosophic Concepts of David Hume: A Panorama of the Most Prominent Terminologies

➤ **Summary of Contents of Main Essays:**

1-Arabic Summary

2-English Summary

➤ **The Oasis of Life**

**Order of Essays in the 45th-46th Edition of Al-Hayat
Al-Tayyibah -Year 25- Summer 2021**

Main Theme:

➤ **Religion and Religiosity: Anthropological and Sociological Approaches (2)**

1-Sociology of Religions: Refutation of Explanatory Theories of Religion

2-Friedrich Nietzsche's Refutation of Religion: Varying Views on Christianity and Islam

3-The Debate of Faith and Atheism in Modern Western Philosophy: The Viewpoints of the Philosopher William Lane Craig

➤ **Research Papers and Studies:**

1-The Contributions of the Scholars of Jabel 'Amel to the Establishment and Development of Islamic Sciences: The First Martyr and Al-Hor Al-'Amili

2-The Preservation of Human Dignity: The Aim of Acts of Charity in Islam