

# قراءة غير مختصرة في كتاب

## منية المرید في آداب المفید والمستفید

الأستاذ عرفان محمود

وغيرها، لا تتحصر الحاجة إليه بزمان دراسته أو تدریسه، بل تستمر إلى ما بعد ذلك، فینبغی الرجوع إليه باستمرار استذكاراً لبحوثه المهمة واستئناساً بمواعظه البالغة.

### مؤلف الكتاب

مؤلف الكتاب هو الفقيه العامل والعالم الرباني مجده الإسلام في القرن العاشر وزين علمائه الأعلام زين الدين بن علي نور الدين بن أحمد بن محمد بن جمال الدين الجبوري العامل الشهير بالشهيد الثاني، المولود سنة ٩١١ هـ. والمستشهد سنة ٩٦٥ أو ٩٦٦ هـ، من كبار علماء الإمامية<sup>(١)</sup>. تبحّر في مختلف العلوم الشرعية، فهو من أساطين الفقه الإسلامي، وأراوه وتحقّقاته فيه لازالت موضع اهتمام المشتغلين في هذا العلم، وله فيه مصنفات كثيرة مشهورة. وإضافة إلى فقه مدرسة أهل البيت عليهم السلام، أحاط بفقه المذاهب الأربع الأخرى، إلى درجة أهلته لتدریسه في المعاهد العلمية العالية لأتباع هذه المذاهب في

### أهمية الكتاب

لا نعتقد أنَّ من المبالغة القول بأنَّ كتاب «منية المرید في آداب المفید والمستفید» هو من الكتب المرجعية التي تحتاجها الحوزات العلمية الدينية - علماء وطلبة - بل كلَّ مبلغ للعلوم الإلهية وكلَّ عالم رباني وكلَّ متعلم على سبيل نجاة حتى من غير المتخصصين في العلوم الدينية. فكلَّ من سبر أغوار هذا السفر الكريم - الذي جمع فيه الشهيد الثاني الكثير من النصوص الشرعية المرتبطة بمهمة العلماء والمتعلمين والمهتمين بعلوم الدين؛ وألحقها بالكثير من الفوائد والمواعظ والتنبيهات المستنبطة منها - يلاحظ بوضوح اشتماله على ما لا غنى لهؤلاء عنه من معارف أساسية تهدي إلى سر النجاح والموافقة في مهامهم العلمية والتبلّغية، وإلى أسباب الوصول إلى غاياتهم الأسمى من القيام بهذه المهام. ولذا فالكتاب جديرٌ بأن يكون مادة دراسية أساسية في الحوزات العلمية ومعاهد إعداد المبلغين



وبالاسم المعروف للكتاب وهو : «منية المريد في أدب المفید والمستفید» فلا خلاف في هذا الاسم، خاصة وقد صرّح به المؤلّف في فاتحة كتابه<sup>(٢)</sup>.

ملاحظة بشأن مفردة الأدب في اسم الكتاب  
ومن الضوري هنا - وعند ذكر اسم الكتاب -  
الإشارة إلى أن مفردة «أدب» الواردة في الاسم  
قد توحى بأن البحث في الكتاب يدور في دائرة  
«الأفضل» فقط، فلا يشمل «ما يجب وما يحرم»  
حسب اللغة الفقهية المتعارفة، إلا أن مراجعة  
مباحته تفيد أن الأمر ليس كذلك، فالكثير من  
الأداب المذكورة فيها مرتبط بواجبات  
ومحرمات حسب المصطلح الفقهي، الأمر الذي  
ينبه إلى أن المقصود من «الأدب» هنا غير  
الأداب الشرعية التي يُراد منها دائرة قربة من  
دائرة «المستحبات» بل المقصود أشمل من هذه  
الدائرة، هذا أولاً، ثانياً فإن معرفة هذه الحقيقة  
تضاعف من ضرورة الاهتمام بهذا الكتاب؛ لأنه  
يعرف المعنيين المخاطبين به بجملة من  
الواجبات والمحرمات المرتبطة بهم والتي لا غنى  
لهم عنها، فيكون الاهتمام بدراسته ليس تطليعاً  
للمرتبة «الفضلى» بالنسبة لهم وحسب، بل هو  
ضروري لمعرفة ما يجب وما يحرم عليهم أيضاً  
ـ مما لا بد لهم من معرفته.

تأليفه في مرحلة اكتمال النضوج العلمي  
أما بالنسبة لتاريخ تأليف الكتاب فقد صرّح  
مؤلفه في خاتمه بأنه أتمه «ضحي يوم الخميس  
يوم العشرين من شهر ربّيع الأول سنة أربع

إسطنبول عاصمة الخلافة العثمانية.

وتعربنا مصنفاتـهـ وهي كثيرة تفصـحـ عنـ نـشـاطـ عـلـمـيـ تـحـقـيقـيـ نـادـرـ مـدـعـمـ بـقـوـةـ الـاسـتـدـلـالـ وـبـنـاتـةـ النـقـدـ لـلـأـرـاءـ المـخـلـفـةـ بـسـمـوـ فـيـ عـلـومـ التـفـسـيرـ وـقـفـهـ الـحـدـيـثـ وـعـلـمـ الرـجـالـ وـالتـأـرـيخـ وـالـأـخـلـاقـ وـعـلـمـ الـكـلـامـ وـالـمـقـائـدـ وـأـصـولـ الـفـقـهـ وـغـيـرـهـاـ،ـ وـالـأـهـمـ مـنـ ذـلـكـ أـنـهـ رـحـمـهـ اللـهـ قـرـنـ هـذـهـ الـمـرـاتـبـ السـامـيـةـ فـيـ الـعـلـمـ الإـلـاهـيـ بـحـيـازـةـ الـمـرـاتـبـ السـامـيـةـ فـيـ الـعـلـمـ وـالـكـمـالـاتـ الـمـعـنـوـيـةـ زـهـداـ وـتـقـوـىـ وـتـبـعدـاـ وـاجـهـاـدـاـ وـورـعاـ،ـ حـتـىـ عـدـ فيـ كـلـ ذـلـكـ مـنـ نـوـابـعـ الـدـهـرـ؛ـ وـلـذـلـكـ اـحـتـلـتـ آـنـارـةـ مـكـانـةـ مـتـمـيـزةـ فـيـ نـتـاجـاتـ الـفـكـرـ الـإـسـلـامـيـ فـيـماـ اـتـسـمـتـ مـوـاعـظـهـ الـمـتـنـاثـرـةـ فـيـ مـصـنـفـاتـهـ بـقـوـةـ التـأـيـيـفـ الـلـوـلـوبـ لـأـنـهـ صـادـرـةـ عـنـ قـلـبـ تـقـيـ زـاهـدـ وـعـالـمـ عـاملـ إـضـافـةـ إـلـىـ اـسـتـنـادـهـ إـلـىـ تـحـقـيقـاتـ عـلـمـيـةـ رـصـيـنةـ؛ـ وـهـذـاـ الـأـمـرـ يـصـدـقـ عـلـىـ كـتـابـهـ الـذـيـ اـخـرـنـاهـ لـلـحـدـيـثـ فـيـ هـذـهـ الـمـقـاـلـةـ.

نسبة الكتاب إلىه واسمها

لأشك في صحة نسبة الكتاب إلى الشهيد الثاني، فقد ذكره تلميذه بهاء الدين محمد بن علي العودي الجزيوني في الرسالة التي صنفها في ترجمة أستاذه ونقل كثيراً من مسائلها عنه مباشرة، ووصف الكتاب بقوله : «مجلد مشتمل على مهارات جليلة وفوائد نبيلة تحمل على الانبعاث في الترغيب في اكتساب الفضائل واجتناب الرذائل والتحلي بشيم الأخيار والعلماء الأبرار»<sup>(٢)</sup>. كما صرخ المؤلف باسمه الكامل في ختام الكتاب، ونسبة إليه معظم من ترجم له،

وخمسين وتسعمئة»<sup>(٤)</sup>، أي بعد عودته إلى وطنه في شهر صفر من عام (٩٥٢ هـ) من رحلاته التعليمية والعلمية والعبادية<sup>(٥)</sup>، فتأليف الكتاب إذن جاء في مرحلة اكتمال النضوج العلمي لمؤلفه الشهيد رضوان الله عليه الأمر الذي يكسبه أهمية مضاعفة ويكشف أنه نمرة ما لمؤلفه رحمه الله من خزين علمي وتحقيقي ثمين.

#### ملاحظة بشأن مدة تأليف الكتاب

وثمة قضية أخرى مهمة ترتبط بالمدة التي استغرقها تأليف هذا السفر الكريم. فضمن حديثه عن لزوم توكل العالم على الله وتفويض أمره إليه تبارك وتعالى قال المصنف رضوان الله عليه: «وعندى في ذلك من الواقع وال دقائق ما لو جمعته بلغ ما يعلمه الله من حسن صنع الله تعالى بي وجميل معونته مُنذ اشتغلت بالعلم وهو مبادئ عشر الثلاثاء وتسعمئة إلى يومي هذا وهو منتصف شهر رمضان سنة ثلاثة وخمسين وتسعمئة»<sup>(٦)</sup>. ويظهر من هذا النص الذي أورده في أواخر الربع الأول من الكتاب تقريرًا أن إكمال الأربع المتبقية من الكتاب استغرق ما يزيد على الستة شهور - الفاصلة ما بين ٥ / رمضان / ٩٥٣ إلى ٢٠ / ربى الأول / ٩٥٤ تاريخ إتمام الكتاب - أي أن تأليفه استغرق ما لا يقل عن ثمانية شهور، وهي مدة ليست قليلة لكتاب بهذا الحجم، خاصة عندما نلاحظ أن المؤلف من أساطين العلماء ومن المعروفين بكثرة المصنفات العلمية والتحقيقية وأن تصنيفه له جاء في مرحلة اكتمال نضوجه العلمي التي يسهل فيها التأليف والتحقيق؛ وأن

#### الهدف من تأليفه

صرح الشهيد الثاني رضوان الله عليه في فاتحة كتابه بهدفه من تصنيفه، فقال بعد إشارته إلى فضيلة العلم: «.. ولكن ليس جميع العلم يوجب الزلفي ولا تحصيله كيما اتفق يشعر الرضا، بل لتحقيله شرائط ولترتيبه ضوابط، وللمتبس به آداب ووظائف، ولطلبه أوضاع ومعارف، لابدّ لمن أراد شيئاً منه من الوقوف عليها والرجوع في مطلوبه إليها لثلا يضيع سعيه ولا يُخمد جده... وقد رأينا في هذه الرسالة إفراد نبذة من شرائط العلم وأدابه وما يتبع ذلك من وظائف نافعة - إن شاء الله تعالى - لمن تدبرها موصولة له إلى بغيته إذا راعاها وتقشها على صحائف خاطره وكررها وهي مستنبطة من كلام الله تعالى وكلام رسوله والأئمة عليهم السلام وكلام أساطين الحكمة والدين والعلماء...»<sup>(٧)</sup>.

#### التعريف بعوامل اكتساب العلم الإلهي

إذن هدف الكتاب هو تعريف المسلم بالعوامل التي توقفه في الحصول على المطلوب من العلم الإلهي بأفضل صورة ودون تضييع لوقته وعمره، هذا أولاً وثانياً تعيينه في الحصول على الثمرة

النفس ومهمتها وسبل تزكيتها وتطهيرها وتحليتها بالفضائل مما لم يذكر في الأبواب الفقهية المتعارفة هو من الواجبات العينية التي لا غنى عنها فإن : «لها أحکاماً تخصها وذنوباً مقررة في محالها لابد لكل أحد من تعلمها وامتثال حكمها، وهي تكاليفات لا توجد في كتب البيوع والإجرارات وغيرها من كتب الفقه، بل لابد من الرجوع فيها إلى علماء الحقيقة العاملين وكثيرون المدونة في ذلك ...»<sup>(٨)</sup>، وهذه فائدة مهمة للغاية لطلب العلم الإلهي .

#### الأدب المشتركة بين العالم والمتعلم

والأدب المشتركة التي ذكرها رحمه الله في هذا الباب، هي : إخلاص النية لله في طلب العلم وتأكيد العمل به، والتوكل على الله وتفويض الأمر إليه، وحسن الخلق المضاعف مع الناس والتواضع والرفق بهم، والإعراض عن اتباع أهل الدنيا وخاصة المسلمين - بهدف الحصول على الدنيا وليس الاستفادة من نفوذهم لإقامة معالم الدين - والمحافظة على شعائر الإسلام وظواهر أحکامه وأدابه ثم أعقبها بذكر الأدب المشتركة بين العالم والمتعلم فيما يرتبط بالدرس والنشاط العلمي لينتقل بعدها لنوضيح الأدب الخاصة بالمعلم في نفسه أولأ ثم مع طلبته ثم في مجلس التدريس وبما يضمن موقفيته في القيام بمهامه التعليمية، ثم تطرق للأدب المختصة بالمتعلم مفصلاً الحديث عن استنباطات لطيفة مستفادة من قصة موسى والخضر عليهما السلام طبق ما حكاه القرآن الكريم في سورة الكهف، واستتم حديثه

المرجوة من هذا العلم وتبعده عنه العقبات الصادرة عن ذلك والمضيعة لعمره فيما لا طائل منه ولا ارتباط له بتحقق الغاية الأصلية من خلق الإنسان .

#### الموضوعات الأساسية لكتاب: فضل العلم

وقد وفي المؤلف دضوان الشاعري لهذا الهدف بشقيه المذكورين وجعله محور حديثه في جميع بحوث كتابه، فخصص المقدمة للحديث عن فضل العلم الإلهي وشرفه وحدد المطلوب منه بالخصوص وفضل حملته وأصنافهم مستدلاً في ذلك بما بينه الشرع ونصوصه ودل عليه العقل السليم، فيما خصص الباب الأول منه لبيان الآداب المشتركة بين العالم والمتعلم للعلم الإلهي، وفيه أشار أيضاً إلى ما يجب تعلمه من الملوك الشرعية منها إلى ضرورة الاقتصار على المقدار اللازم للعمل والتبليغ من علم الفقه (الحلال والحرام)، مؤكداً أن المطلوب في التفقه هو اكتساب العلوم الإلهية التي تشكل مادة «الإنذار» وهداية الآخرين إلى الله تبارك وتعالى وهي المهمة الأساسية والفرض الأول من «التفقه في الدين» كما ينص على ذلك القرآن الكريم، فلورد تحقيقاً علمياً مهماً وجديراً بالمزيد من الدراسة في معنى التفقه المطلوب ومواصفات الفقيه الإلهي .

#### ما يجب تعلمه كفاية وفرض العين

وأكدر رحمه الله في هذا الباب أن تعلم كثير من مسائل الأبواب المتعارفة في الكتب الفقهية هو من فروض الكفاية؛ في حين إن تعلم مناجيات

دينه؛ وطريقة الاستفتاء وأدابه. ويُلاحظ في هذا الباب استخدام اللغة العلمية المتعارفة في المتنون الفقهية - بما تميز به من دقة واختصار - في عرض معظم المسائل الواردة فيه.

### أحكام المناظرة وأدابها

في الباب الثالث من الكتاب تناول في فصلين أحكام «المناظرة» كأحد الأساليب الشائعة في الأوساط العلمية الدينية والتبلغية، للوصول إلى الحق بصورة مشتركة بين باحثين أو إثناته وإقناع الطرف الآخر به، أو تلاعج الأفكار الاجتهادية في القضايا الدينية المهمة، ولذلك كان من الطبيعي أن تتوقع تناول هذا الكتاب الجامع لمهمات آداب نشاط علماء وطلبة العلم الديني، لهذا الأسلوب العلمي الشائع، فتناول المؤلف الجليل - في الفصل الأول من هذا الباب - شروط المناظرة الشرعية وأحكامها مصرياً بأنها من «فرض الكفايات» ولكن : «إذا وقعت على وجهها الشرعي وكانت في واجب»<sup>(٤)</sup> من مسائل العلم الإلهي، فذكر دين الله ثمانية شروط وأداب يجعل المناظرة عملاً عبادياً خالصاً لوجه الله تبارك تعالى خالياً من شوائب المرأة وطلب السمعة والرئاسة.

### شدة تحذيره من آفات المناظرة

ولكن للمناظرة آفات كثيرة ذات عواقب خطيرة لا مناص للمناظر والعالم والبلوغ الديني من معرفتها ليجتنبها، ولذلك خصص الشهيد الثاني رضوان الله عليه الفصل الثاني - الذي يزيد بأربعة

في هذا المجال على توضيح العوامل التي تمكن المتعلم من اكتساب العلوم الإلهية المختلفة بالصورة الفضلى، والتحذير من العقبات الصادمة عن ذلك، فيما يرتبط بمختلف شؤون المتعلم وعلاقته بأساتذه في مجلس درسه وخارجيه والتنبيه على الابداء بحفظ القرآن الكريم وترتيب التعلم بما هو أولى وتقسيم الأوقات للمطالعة وغيرها وأداب سماع الحديث وروايته ومذاكرة العلم مع أقرانه وغير ذلك.

### آداب الفتوى والمفتى والمستفتى

أما الباب الثاني من الكتاب فقد خصصه الشهيد الثاني رضوان الله عليه للحديث عن «آداب الفتوى والمفتى والمستفتى»، ومهّد له بتوضيح جسمانية مسؤولية التصدّي للإفتاء من جهة وعظمة أجرها إذا قام بها المفتى وفق الشروط الشرعية المقررة، ثم عقد بحثاً فقهياً في شروط المفتى وأحكامه الشرعية ضمن عدة مسائل مهمة فيما يرتبط بكون الإفتاء وتحصيل القدرة عليه فرض كفاية، وبالحالات التي يتعنّى على المفتى الإفتاء والحالات التي لا يجوز له فيها الإفتاء، أعقبها بمسائل أخرى بشأن آداب الفتوى، وفيها جملة من الواجبات والمستحبات المهمة بشأن طريقة ولغة الإفتاء ومعظم مهماته، وأورد في هذا البحث ستة وعشرين مسألة.

ثم عمد إلى توضيح الأحكام الشرعية - من واجبات ومستحبات - فيما يرتبط بصفة المستفتى ووجوب رجوعه إلى الأعلم الأنقى من المفتين لمعرفة ما يجب عليه معرفته من شؤون

نادرة في حكم الكتابة من الناحية الفقهية ذات أهمية بالغة بالنسبة للعلماء والمبليفين، فقال في المسألة الأولى من هذا الباب : «... وهي [الكتاب] منقسمة في الأحكام حسب الفلم المكتوب، فإن كان واجباً على الأعيان فهي كذلك حيث يتوقف حفظه عليها، وإن كان واجباً على الكفاية فهي كذلك، وإن كان مستحبة فكتابته مستحبة، وهي في زماننا هذا بالنسبة إلى الكتاب والستة موصوفة بالوجوب مطلقاً، إذ لا يوجد من كتب الدين ما يقوم بفرض الكفاية بالنسبة إلى الأقطار سيماماً كتب التفسير والحديث، فإن معالهما قد أشرفت على الاندساس وربات أعلامها قد آذنت بالانتكاس، فيجب على كل مسلم الاهتمام بحالهما كتابة وحفظاً وتصحیحاً ورواية [وجوب] كفاية.

ومن القواعد المعلومة أن فرض الكفاية إذا لم يقم به فمن فيه كفاية يخاطب به كل مكلف ويأثم بالقصیر فيه كل مكلف به، فيكون ذلك كالواجب العيني إلى أن يوجد من فيه كفاية»<sup>(١١)</sup>.

### المسائل المختصة بعصر المؤلف

وواضح أن ذيل هذه المسألة الفقهية مختص بزمان المؤلف رضوان الله علیه وهو القرن الهجري العاشر الذي كان يفتقد لوسائل الطبع والتکثیر الموجودة اليوم بحالة متطرفة للغاية، ولكن أصل المسألة الشرعية يمكن تطبيقه على عصرنا الحاضر مع ملاحظة خصوصياته وطبيعة الإمکانات الموجودة فيه وطبيعة الاحتياجات الفكرية التي يشهدها وما يوجبه من كتابة ونشر

أضعاف عن الفصل الأول من هذا الباب -لل الحديث عن آفات المناظرة وما يتولد منها من مهلكات الأخلاق، فذكر اثنى عشر آفة لها مفصلأً الحديث عنها، مكثراً من النصوص الشرعية المبينة لها المحذرة منها، منها إلى المصادر الشائعة الظاهرة والخفية لهذه الآفات، مصرحاً في نهاية الفصل بلزوم ترك المناظرة إذا لم يقدر المناظر على التخلص من آفاتها على الرغم من إقراره بأن لها تأثيراً مشهوداً في شحد الذهن، ولكن شحد الذهن ممکن بأساليب أخرى تخلو من هذه الآفات، وختم الفصل بفائدة مهمة ولطيفة هي : «والشيء إذا كانت له منفعة واحدة وآفات كثيرة لا يجوز التعرض لأنفاته لأجل تلك المنفعة الواحدة، بل حكمه في ذلك حكم الخمر والميسير، قال الله تعالى : **«يسألونك عن الخمر والميسير قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما»**، فحرمهما لذلك وأكده تحريرهما»<sup>(١٠)</sup>.

### آداب الكتابة وحفظ الكتب وما يرتبط بها

أما الباب الرابع والأخير من الكتاب، فقد خصصه رضوان الله علیه لآداب الكتابة والكتب وما يتعلق بتصحیحها وضبطها ووضعها وحملها وشرائها وإعارتها وغير ذلك، ومعلوم أن الكتابة والكتب هما من أهم وسائل تحصیل العلم وحفظه التي لا غنى للعالی والمتعلم عنها، لذا فالتعرف على آدابها وأحكامها أمر ضروري لكل عالم ومتعلم ومبلغ.

وقد صدر الشهید هذا الباب بفائدة علمية

للعلوم الشرعية الملبية لهذه الاحتياجات.

يبدأنَّ كثيراً من المسائل التي ذكرها درحم الله في هذا الباب مختص بالعصر الذي عاشه ولا يمكن تطبيقه على العصر الحاضر الذي ظهرت فيه أساليب جديدة في الكتابة وضبط الكتب وتحقيقها وتصحيحها، الأمر الذي يستلزم دراسة جديدة للنصوص الشرعية وكذلك للأداب التي ذكرها المؤلف لوضع الآداب الشرعية المناسبة لخصوصيات العصر الحاضر.

### أقسام العلوم الشرعية

المحصلان للفوائد الدنيوية والأخروية»<sup>(١٤)</sup>. ثم ذكر عشرة علوم فرعية يتوقف عليها معرفة العلوم الشرعية الأصلية فيكون تعلمها مقدمة للعلوم الأصلية، فذكر علوم العربية وأصول الفقه والمنطق وترجمات الرجال والجرح والتعديل وغيرها.

**مراتب العلم الشرعي من حيث أحكام تعلمه**

ثم عرض رضوان الله عليه تقسيماً آخر لمراتب العلم الشرعي وما الحق به من جهة أحكام تعلمه ضمن ثلاثة أقسام. فبعضه يكون تعلمه فرض عين، والثاني فرض كفاية، والثالث سنة مستحبة. وفصل الحديث عن القسم الأول فيما يرتبط بالاعتقاد وأصول الدين، ثم بالواجبات ثم بالمحرمات، وصرح هنا بأنَّ من الواجبات العينية : «تعلم ما يحصل به تطهير القلب من الصفات المهلكة كالرياء والحسد والعجب والكبر ونحوها، مما تحقق في علم مفرد وهو من أجل العلوم قدرأ، إلا أنه قد اندرس بحيث لا يكاد يُرى له أثر»<sup>(١٥)</sup>، ولعل هذا الوضع هو سبب كثرة تأكيدهاته في الكتاب على هذا العلم الشرعي المتنفذ بالذات من بين العلوم الشرعية.

### جسامه المسؤولية تجاه العلم الشرعي

ومن الفوائد المهمة بشأن هذا القسم الواجب تعلمه من العلوم الشرعية، تصريح الشهيد بأنه : «لو توقف تعلم بعض هذه الواجبات على الاشتغال به قبل البلوغ لضيق وقته بعده ونحوه، وجب على الولي تعليم الولد ذلك قبيله من باب

وقد ختم المؤلف رضوان الله عليه الكتاب بخاتمة اشتملت على مسائل مهمة تمثل في الواقع تكملاً لا غنى عنها لمقدمة الكتاب التي تحدث فيها عن فضيلة العلم الإلهي وشرف حملته، فقد تطرق للحديث في الخاتمة عن أقسام العلوم الشرعية الأصلية فحددها بأربعة علوم أولها علم الكلام المشتمل على تعرف أصول الدين ووصفه بأنه «أساس العلوم الشرعية وقادتها ... وبه يعرف صحيح الآراء [في العقائد] من فاسدتها وحقها من باطلها...»<sup>(١٦)</sup>، ثم علم الكتاب تجويداً وقراءةً وتفسيراً ثم علم الحديث الذي وصفه بأنه : «من أجل العلوم قدرأ وأعلاها مرتبة وأعظمها مثبتة بعد القرآن...»<sup>(١٧)</sup> وقسمه إلى ضربين : علم روایة الحديث وعلم درايته، وقد أكد أن مصدر أحاديث رسول الله وأئمَّة أهل بيته عليهم السلام واحد يرجع إلى قول الله عز وجل بواسطة رسوله الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم . ثم القسم الرابع وهو علم الفقه «وفائدته امتثال أوامر الله تعالى واجتناب نواهيه

**دائرة المخاطبين بالكتاب**  
الحسبة، بل ورد الأمر بتعليم مطلق الأهل ما يحصل به النجاة من النار...»<sup>(١٦)</sup>.

يُلاحظ من العرض التفصيلي المتقدم للطالب الأساسية الواردة في الكتاب أن المخاطب الأول به هم حملة العلم الديني وطلابه الساعون لاكتسابه على نحو التخصص فيه والتعتمق في بحوره. إلا أن هذا القول لا يعني حصر دائرة المخاطبين به بحدود المتخصصين به، بل إن الكثير من طلابه مهمة وأساسية بالنسبة لكل مسلم يسعى لتعلم ما يجب عليه تعلمه من علوم دينه كما هو ملاحظ في مقدمة الكتاب والباب الأول منه وخاتمه وغيرها، بل إن فيه مطالب مهمة لا غنى عنها حتى للمقلد العادي كما لاحظنا في أحكام تعلم مراتب العلم الشرعي وفي آداب الاستفادة وشروط المفتى وغيرها.

ولذلك يمكن القول بأنه كتاب ضروري ومفيد لكل مسلم حريص على معرفة سبيل الالتزام بدينه وما يجب عليه تعلمه من علومه، وهذه الضرورة تتضاعف بالنسبة للراغبين في تعلم العلوم الشرعية - على سبيل نجاة - والساعين للتخصص فيها وكذلك للمتخصصين فيها بالفعل من علماء ومبليفين.

#### **منهج الشهيد الثاني في تصنيفه**

يتضح من مراجعة الكتاب أن المصنف رضوان الله عبده قد التزم في المطالب التي عرضها فيه بما صرّح به في فاتحته من الاستناد فيها واستنباطها من «كلام الله تعالى وكلام رسوله والأئمة عليهم السلام وكلام أساطين الحكمة والدين والعلماء الراسخين...»، وعليه يتضح أن الكتاب

#### **أحكام العلوم الأخرى**

ثم ذكر نماذج لما يجب تعلمه من العلوم على نحو الواجب الكفائي وحدده بأنه «ما لا بد للناس منه في إقامة دينهم من العلوم الشرعية... وما يُحتاج إليه في قوام أمر المعاش كالطب والحساب وتعلم الصنائع الضرورية...»<sup>(١٧)</sup>، ثم ذكر ما يستحب تعلمه كالنوافل والأداب الدينية ومكارم الأخلاق ومن العلوم الطبيعية ما يدل على عظمته الله، ثم فصل الحديث عما يحرم تعلمه مطلقاً من العلوم كالسحر وبعض الفلسفه وكل ما يتربّ عليه إثارة الشكوك، مشيراً إلى أحكام تعلم العلوم الطبيعية المباحة أصلاً وتحوله حيناً إلى مستحب وحياناً إلى محرم باختلاف الحالات والأوضاع المحيطة به والآثار الناتجة عنه.

#### **منهج التدرج في اكتساب العلوم الشرعية**

ثم عقد بحثاً مهماً عرض فيه ترتيباً للتدريج في تعلم العلوم الشرعية أو صي المتعلم به ثلاثة يضيق سعيه وليصل إلى بقائه بسرعة، وهو منهج مهم بلاحظة موقفيه صاحبه في تجربته الذاتية في اكتساب العلوم الشرعية.

وأتم الشهيد الثاني كتابه بموعدة حسنة وبالغة - لصدورها من عالم متعظ وعامل - فيها حثّ أكيد على السعي للحصول على الشمرة الأساسية والهدف الذي ابتغاه المؤلف من تصميف الكتاب وتقديمه لطلاب العلم الإلهي.

### التصحيح السندي

ورغم أن المصنف الجليل رضوان الله عليه قد صرخ في عدد من الحالات بصحبة أسانيد الأحاديث الشريفة ادلتني ينقلها ويستند إليها إلا أن ذلك لم يشكل منهاجاً ثابتاً في جميع مباحث الكتاب. ولعل السبب يمكن في اشتهرار هذه الأحاديث وقبول الجميع لها وعدم وجود اختلاف يذكر بين علماء المسلمين بشأن مضامينها، الأمر الذي ينفي الحاجة لصرف الجهد في تصحيح أسانيدها. ولكن طبيعة التطور الفنى في التناجمات العلمية الإسلامية المشهود في عصرنا الحاضر يستلزم بذل الجهد في الاستدراك على الكتاب بتصحيح أسانيد الأحاديث الشريفة المنقوله فيه ونقل الأحاديث ذات الأسانيد الصحيحة التي تشارك في مضامينها مع بعض الأحاديث المرسلة أو ذات الأسانيد الضعيفة المنقوله في هذا الكتاب، ومثل هذا العمل يزيد في قوته وتأثيره وقبول المطالب القيمة الواردة فيه.

### تحميم الاستدلال الفقهي

كما يلاحظ في الكتاب أن المصنف رضوان الله عليه قد اقتصر في عدد من مباحث الكتاب على ذكر الأحكام الفقهية المرتبطة بها دون عرض لأدلتها الفقهية، لذا من المفيد للغاية الاستدراك عليه بذكر هذه الأدلة خاصة وأن المخاطب الأول بالكتاب - كما ذكرنا - هم المتخصصون بالعلوم الشرعية. ورغم أن المرتبة العلمية السامية للمصنف رضوان الله عليه كفيلة ببعث الاطمئنان بمتانة الأدلة الفقهية لهذه الأحكام وبالتالي الاندفاع للعمل

يمثل في واقعه محاولة اجتهادية لبلورة نظرية المدرسة الإسلامية بشأن موضوع الكتاب، وقد لاحظنا في الكثير من مطالبه استخدام المؤلف للغة المتعارفة في المتون الفقهية والرسائل العملية الأمر الذي أضفى عليه صبغة التقنين الفقهي التي تساعد القارئ على معرفة الأحكام الفقهية بشأن مباحثه، وهذه الخصوصية امتاز بها الكتاب عن الكثير من التناجمات الأخرى في هذا المجال التي اكتفت بالعرض الأخلاقي المجرد لآداب التعلم والتعليم وبصورة تفقدها حالة إيجاد الاستشعار الوجاهي لدى المخاطب بلزوم العمل بهذه الآداب كواجبات شرعية أو عدم التمييز بين ما يجب شرعاً العمل به وبين ما يستحب العمل به، وهذه من المشاكل الفنية المهمة والبارزة في مثل هذه المصنفات.

**من المميزات المهمة للكتاب: جامعية أداته**  
 ومن المميزات المهمة الأخرى التي امتاز بها الكتاب استناده في أداته التقليدية إلى مأورده في القرآن الكريم، ثم مأورده في مصادر الفرق الإسلامية المختلفة، ثم مأورده في مصادر الإمامية بالخصوص، وكذلك مأورده في البيانات السابقة للإسلام وما روی عن الأنبياء السابقين وكذلك ما روی من الآثار عن الصحابة وعن عدد من علماء صدر الإسلام، وواضح أن مثل هذه الجامعية توسيع دائرة المخاطبين به لتشمل مسلمي مختلف المذاهب الإسلامية وترسخ لدى القارئ الاعتقاد بالأراء الواردة فيه باعتبارها تمثل آراء المدرسة الإسلامية بصورة عامة.

- بصورةٍ غير مباشرة - على العمل، وإلى جانب ذلك اهتم المصنف رضوان الله عليه بتزويد القارئ بالكثير من التنبieات النافعة على مداخل الشيطان والنفس الأمارة بالسوء وتسوياتها الهدافة إلى الصد عن العمل بالآداب والأحكام المذكورة في الكتاب، وتشتمل هذه التنبieات على هداية القارئ إلى أوجه بطلان هذه التسويفات وأخطارها، وهذه ميزة مهمة للغاية تجعل الكتاب لا يقتصر على التعريف بالأحكام والآداب التي ينبغي العمل بها، بل يشمل أيضاً تعبيد الطريق أمام القارئ للعمل بها وإزالة العقبات الصادرة له عن ذلك.

#### هل الكتاب بحاجة إلى إكمال واستدراك؟

ما لا شك فيه أن كتاب «منية المرید في آداب المفید والمستفید» كتابٌ جامع في بابه لأنظير له - في جامعيته - في تراث علماء الإمامية رضوان الله عليهم لذلك لاحظنا الفيض الكاشاني يعتمد كمصدر أول للتعرف على آداب العلم الإلهي وتعلمـه في خمسة أبواب فضلـ العلم من كتابه القيم «المـحـجـةـ الـبـيـضاـءـ فـيـ تـهـذـيـبـ الـإـلـيـاءـ»<sup>(١٨)</sup>. إلا أن ذلك لا يمنع من القول بأنه اليوم بحاجة إلى استدراك وإكمال، وهذا ما اتضـحـ من خلال طياتـ الحديثـ فيـ العـاـنـوـيـنـ السـالـفـةـ.

فقد اتضـحـ أن بعض مطالـبهـ تـرـتـيـبـ بـخـصـوـصـيـاتـ خـاصـةـ بـعـصـرـ مـصـنـفـهـ الجـلـيلـ رـحـمـهـ اللهـ،ـ وـهـذـاـ لـيـسـ نـقـصـاـ فـيـ الـكـتـابـ بلـ هوـ كـمـالـ لـهـ؛ـ لأنـ كـلـ نـتـاجـ فـكـريـ تـبـليـغـيـ إـسـلامـيـ يـنـبـيـغـيـ أـنـ يـخـصـ جـانـبـاـ مـنـهـ لـلـاسـتـجـاـبةـ لـلـاـحـتـيـاجـاتـ الـفـكـرـيـةـ الـخـاصـةـ

بـهـاـ،ـ إـلـأـنـ مـنـ الـمـعـلـومـ أـنـ عـرـضـ هـذـهـ الـأـدـلـةـ بـأـسـلـوبـ عـلـمـيـ تـخـصـيـ يـزـيدـ مـنـ هـذـاـ الـاطـمـئـنـانـ وـالـانـدـفـاعـ،ـ خـاصـةـ وـأـنـ عـدـدـاـ مـنـ هـذـهـ الـأـحـکـامـ غـيرـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـمـتـونـ الـفـقـهـيـةـ الـمـعـرـفـةـ،ـ بـسـبـبـ دـعـمـ الـبـحـثـ بـشـائـنـهـ مـنـ قـبـلـ الـعـلـمـاءـ السـابـقـينـ رـضـوانـ اللهـ عـلـيـهـمـ أـجـمـعـيـنـ.

#### استفادـتـهـ مـنـ لـغـةـ الـخـطـابـ الشـرـعـيـ

وـمـنـ الـمـيـزـاتـ الـمـهـمـةـ التـيـ اـمـتـازـ بـهـاـ هـذـاـ السـفـرـ الـكـرـيمـ جـمـالـ الـلـغـةـ التـيـ عـرـضـ بـهـاـ الـمـصـنـفـ مـطـالـبـهـ،ـ فـهـيـ لـغـةـ وـجـدـانـيـةـ مـتـبـيـنـةـ تـخـاطـبـ عـقـلـ الـقـارـئـ وـقـلـبـهـ وـتـبـيـنـ لـهـ الـحـقـائقـ وـتـبـعـثـ فـيـهـ كـوـاـنـنـ التـحـركـ لـلـعـلـمـ بـهـاـ وـتـجـسـيـدـهـاـ،ـ وـلـذـكـ لـاحـظـنـاـ اـمـتـازـ الـلـغـةـ الـعـلـمـيـةـ الـفـقـهـيـةـ الـمـعـرـفـةـ بـالـمـوـاعـظـ الـبـالـغـةـ وـالـنـصـائـحـ الـمـشـفـقـةـ وـالـتـرـغـيـبـ وـالـتـرـهـيـبـ،ـ وـقـدـ اـسـتـفـادـ الـمـصـنـفـ رـحـمـهـ اللهـ هـذـهـ الـلـغـةـ مـنـ لـغـةـ الـخـطـابـ الشـرـعـيـ التـبـليـغـيـ التـيـ اـمـتـازـتـ بـهـاـ نـصـوصـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـالـسـنـةـ الـشـرـيفـةـ،ـ التـيـ قـلـلـ الـعـلـمـ بـهـاـ فـيـ الـكـثـيرـ مـنـ نـتـاجـاتـ الـفـكـرـ الـإـسـلـامـيـ رـغـمـ قـوـةـ تـأـثـيرـهـاـ وـشـدـةـ الـحـاجـةـ إـلـيـهاـ خـاصـةـ فـيـ الـنـتـاجـاتـ الـتـبـليـغـيـةـ التـيـ لـاـ تـسـتـهـدـفـ مـجـرـدـ الـإـقـنـاعـ الـعـقـلـيـ،ـ بـلـ تـهـدـفـ إـلـىـ هـدـاـيـةـ الـمـخـاطـبـ إـلـىـ التـحـركـ الـعـلـمـيـ لـتـجـسـيـدـ مـاـ تـدـعـوهـ إـلـيـهـ.

#### اهتمامـهـ بـعـرـضـ الـمـصـادـيقـ الـعـلـمـيـةـ

وـمـنـ الـمـيـزـاتـ الـمـهـمـةـ لـهـذـاـ الـكـتـابـ اـهـتمـامـهـ الـمـشـهـودـ بـعـرـضـ الـمـصـادـيقـ الـعـلـمـيـةـ الـتـطـبـيـقـيـةـ لـلـأـفـكـارـ الـنـظـرـيـةـ التـيـ يـتـبـيـنـاـهـاـ،ـ وـهـذـهـ مـيـزـةـ مـهـمـةـ تعـيـنـ الـقـارـئـ عـلـىـ تـجـسـيـدـ مـاـ يـقـرـأـ عـلـيـاـ وـتـحـرـضـهـ

بآداب المناظرة، وطبيعة العلوم التي يحتاجها المتخصص في العلوم الدينية ودائرة تخصصه في بعضها بحكم تشعب الاحتياجات الفكرية في هذا العصر الذي يشهد تطوراً في أساليب الاتصال والحوار بين الحضارات والاتجاهات الفكرية المختلفة، كما يشهد افتتاحاً على أتباع الديانات الأخرى وتطلعهم لمعرفة الإسلام، الأمر الذي يوجب تجهيز طالب العلم الإلهي بكفاءات جديدة تناسب هذه التطورات، مثل تعلم المزيد من اللغات الحية والاطلاع على آراء المدارس الدينية الأخرى وأساليب الحوار معها، ومثل الاستفادة من نتائج علوم النفس والإعلام ومخاطبة الجماهير وغير ذلك مما يرتبط بمهنته كبلغ للدين الإلهي.

بالعصر الذي يعاشه استناداً للقواعد العامة الثابتة في الشرع الحنيف، وهذه الاحتياجات هي من «الحوادث الواقعة» المستجدة التي يجب الرجوع فيها إلى حفظة نصوص الشرع لاستنباط أحكامه بشأنها. لذا فإن الاستدراك الأول والأهم الذي ينبغي إنجازه على هذا السفر القيم هو عرض المصادر والمسائل المستجدة في دائرة موضوع الكتاب الرئيسي التي يعيشها المخاطبون بالكتاب في هذا العصر بحكم التطورات التي شهدتها فيما يرتبط بعملهم وأساليب التبليغ وطريقة الحياة المعاصرة وغير ذلك مما لم تكن موجودة في عصر المؤلف ولم يتناولها بالطبع. وثمة استدراكات فنية أخرى تقدم الحديث عنها في مواضعها سابقاً، ونضيف هنا ما يرتبط

### الهوامش

٩. المصدر نفسه، ص ١٥٤-١٥٥.
١٠. المصدر نفسه، ص ١٧١. سورة البقرة، الآية: ٢١٩.
١١. المصدر نفسه، ص ١٧٢-١٧٣.
١٢. المصدر نفسه، ص ١٨٨.
١٣. المصدر نفسه، ص ١٩١.
١٤. المصدر نفسه، ص ١٩٤.
١٥. المصدر نفسه، ص ١٩٨.
١٦. المصدر نفسه.
١٧. المصدر نفسه، ص ١٩٩.
١٨. نقل الفيض الكاشاني فقرات من كتاب منية المرید بالكامل ودون اختصار في أبواب صفات العالم وأداب المتعلم من كتابه المحجة البيضاء كما هو مشهود لمن يراجع هذه الأبواب، وقد اعتمد بالكامل بحيث استفني عن ذكر اسم الشهيد الثاني عند نقل النصوص التي اختارها من كتاب منية المرید.
١٩. راجع ترجمته في الرسالة القيمة التي كتبها تلميذه بهاء الدين محمد بن علي العودي وهو من خاصية تلاميذه وأقربهم إليه في أحوال أستاذه الشهيد الثاني، وهي منشورة في مقدمة كتاب «التنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية»، للشهيد الثاني، طبعة مجمع البحوث الإسلامية التابع للحرم الرضوی: ٤٢-٢١، وراجع أيضاً أعيان الشيعة ج ٧، ص ١٤٣، ومنها أخذنا المعلومات الواردة بشأن مؤلف الكتاب.
٢٠. المصدر نفسه، ص ٣٧.
٢١. منية المرید: ١٨ طبعة مجمع الذخائر الإسلامية - قم المقدسة ١٤٠٢ هـ، إعداد السيد أحمد الحسيني، وقد اعتمدنا في المقال على هذه الطبعة من الكتاب.
٢٢. المصدر نفسه، ص ٢٠٦.
٢٣. مقدمة التنبيهات العلية، ص ٣٤.
٢٤. منية المرید، ص ٦١.
٢٥. المصدر نفسه، ص ١٧-١٨.
٢٦. المصدر نفسه، ص ٥٧.